

Na temelju članka 31. stavka 2. Zakona o Vladi Republike Hrvatske (Narodne novine, br. 150/11 i 119/14), a u vezi s člankom 8. stavkom 1. i člankom 11. stavkom 4. Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika (Narodne novine, br. 21/86, 33/89, 26/93, 128/99, 19/14 i 99/14 - Odluka Ustavnog suda Republike Hrvatske), Vlada Republike Hrvatske je na sjednici održanoj _____ godine donijela

ODLUKU

**o davanju suglasnosti na Prijedlog programa obnove
spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu**

I.

Daje se suglasnost na Prijedlog programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu, u tekstu koji je dostavio Zavod za obnovu Dubrovnika aktom, broja: 154-20/22-JK-16/31, od 1. ožujka 2016. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Klasa:

Urbroj:

Zagreb,

PREDSJEDNIK

Tihomir Orešković

Obrazloženje

Zavod za obnovu Dubrovnika podnio je sukladno članku 8. stavku 1. Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika Vladi Republike Hrvatske Program obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu, radi davanja suglasnosti.

Sukladno članku 8. stavku 1. Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika programe obnove spomeničke cjeline donosi Upravno vijeće Zavoda po prethodno pribavljenoj suglasnosti osnivača Zavoda.

Člankom 11. stavkom 3. Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika propisano je da su osnivači Zavoda za obnovu Dubrovnika, Grad Dubrovnik s udjelom od 55%, Republika Hrvatska s udjelom od 35% i Dubrovačko-neretvanska županija s udjelom od 10%., koji prema članku 43. stavku 1. toga Zakona razmjerno postotku svojih osnivačkih udjela osiguravaju u svojim godišnjim proračunima plaće i materijalna sredstva potrebna za rad Zavoda

Odredbom članka 43. stavka 1. Zakona o obnovi ugrožene spomeničke cjeline Dubrovnika propisano je da za programe zaštite kulturnih dobara sredstva osigurava Grad Dubrovnik u visini od najmanje 50% neto prihoda koji Grad Dubrovnik ostvari od prodaje ulaznica za obilazak gradskih zidina.

Plan prihoda za Program obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu, temelji se na proračunom utvrđenim iznosima izdvajanja suosnivača Zavoda i na očekivanim prihodima, a sve po posebnim programima za konkretne objekte.

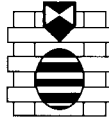
Sredstva za participaciju plaća i materijalnih izdataka za 2016. godinu shodno osnivačkom udjelu suosnivača iznosi:

- Republika Hrvatska (35%) - 874.895,00 kn
- Grad Dubrovnik (55%) - 1.374.835,00 kn
- Dubrovačko-neretvanska županija (10%) - 249.970,00 kn

Sredstva za obnovu za 2016. godinu osigurava Grad Dubrovnik u iznosu od 8.357.700,00 kn.

Ministarstvo financija dalo je suglasnost na predviđeni iznos financijskih sredstava za participaciju plaća i materijalnih izdataka za 2016. godinu koje shodno osnivačkom udjelu Republike Hrvatske od 35% osigurava Ministarstvo kulture.

Slijedom navedenoga predlaže se da Vlada Republike Hrvatske donese odluku kojom će izdati suglasnost na Prijedlog Programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu.



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE RH

HR - 20000 Dubrovnik, C Zuzorić 6, tel (385) (20) 324 060, fax (385) (20) 323 437
OIB 43644119661, E-mail zod@zod.hr
IBAN HR4524840081102016442
www.zod.hr

07-03-2016

Broj: 154-20/22-JK-16/31
Dubrovnik, 01. ožujka 2016.

022-03/15-04/463 16301

300 16 - 07

1 -

MINISTARSTVO KULTURE RH
10 000 ZAGREB
Runjaninova 2

OL

Predmet: Prijedlog Programa obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016. godinu

Poštovani,

Vezano za Vaš dopis Klasa: 612-08/15-01/4863, Ur.broj.532-06-01-01/6-16 -7 od 18. veljače o.g., zaprimljen u Zavod 29. veljače o.g., obavještavamo Vas da smo usvojili istaknute primjedbe na Prijedlog programa, te Vam u pravitku dostavljamo usklađeni Prijedlog programa ... za koji napominjemo, ne postoje zapreke za davanje prethodne suglasnosti i usvajanja od strane Upravnog vijeća Zavoda za obnovu Dubrovnika.

Očitujući se o navodima u dopisu želimo istaknuti slijedeće:

- Izradu projekta rekonstrukcije spomenika Viktoru Dyku na Lopudu naručilo je i financiralo Veleposlanstvo Republike Češke 2008. godine. Projekt rekonstrukcije, sastavni dio kojega je i arhitektonski snimak postojećeg stanja, izradila je tvrtka OMEGA ENGINEERING d.o.o. iz Dubrovnika. Također, nadležni Konzervatorski odjel u Dubrovniku o istom se pozitivno očitovao, odnosno izdao Posebne uvjete – mišljenje, Klasa:672-08/08-05/116, Ur. Broj:532-04-21/1-21/7-ŽB/0.5.-08 od 4. srpnja 2008. Veleposlanstvo Republike Češke, zadnjih nekoliko godina, kontaktiralo nas je direktno i indirektno, usmenim i pismenim putem, u više navrata s molbom da obnovu spomenika Viktoru Dyku na Lopudu uvrstimo u program ZOD-a. Kako ZOD nije bio u mogućnosti osigurati sredstva za tu namjenu, predstavnici Veleposlanstva, cijeneći da se radi o projektu od interesa na državnoj razini, intenzivirali su kontakte s predstavnicima Ministarstva kulture. Dogovoreno je da se predmetni zahvat pokuša financirati kroz aplikaciju ZOD-a Ministarstvu kulture RH, za programe zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara za 2016. godinu. Zavod je podnio prijavu po javnom pozivu I predmetna sredstva planirao u Prijedlogu programa. Kako Program nije podržan kao prioritetan za 2016.g., Zavod je korigirao Prijedlog programa... - brisao je navedenu stavku.
- vezano za istaknute primjedbe na Prijedlog programa... , kako bi se otklonile zapreke za davanje suglasnosti i kako bi se što prije donio Program obnove spomeničke cjeline Dubrovnika za 2016., ističemo da su iste uvažene te su izvršene korekcije Prijedloga programa..., i to:

- na str. 6 u stavci „Prihodi“ brisana je stavka 2.2.1. i sukladno tome u stavci „Rashodi“ brisana je stavka 3.15. (radi se o spomeniku Viktoru Dycku na Lopudu),
- na str. 23.-25. u „Planu tekućih izdataka“ korigiraju se iznosi u stavkama: plaće za redovan rad, doprinosi, seminari ..., usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja, ostale intelektualne usluge i računala i računalna oprema zbog primjedbi da su predviđeni iznosi visoki (i da ne mogu biti predmet redovitih materijalnih troškova, odnosno kod nabave proizvoda dugotrajne imovine da ne mogu biti plan redovitih troškova), a povećava se iznos stavke „obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika“.

U privitku Vam dostavljamo sa primjedbama usklađeni Prijedlog programa...

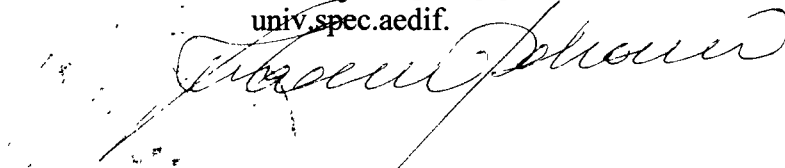
Slijedom svega navedenog, zbog potrebe što bržeg sazivanja sjednice Upravnog vijeća, molimo da se u roku od 3 dana odnosno u što kraćem roku očitujete o dostavljenom Prijedlogu programa...

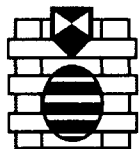
Kako u smislu članka 11. stavak 4. Zakona o obnovi spomeničke cjeline Dubrovnika ... osnivačka prava u ime Republike Hrvatske obavlja Vlada RH, molimo za izradu prijedloga akta kojim će Vlada RH dati prethodnu suglasnost na Prijedlog programa ... za 2016.

Srdačan pozdrav s poštovanjem,

Ravnateljica
Iva Carević Peković, dipl.ing.građ.
univ.spec.aedif.

✓ Na znanje:
- Vlada RH





ZAVOD ZA OBNOVU DUBROVNIKA



PROGRAM OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA

Dubrovnik, ožujak, 2016

PROGRAM OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA ZA 2016. GODINU- prijedlog

Sadržaj

1. U V O D.....	4
2. PLAN PRIHODA.....	6
3. PLAN RASHODA.....	7
OBRAZLOŽENJE RASHODA ZA PROGRAM 2016. GODINE PO PROJEKTIMA	8
3.1. ASEIZMIČKA SANACIJA BLOKOVA ZGRADA.....	8
3.2. ZGRADA U ULICI ILIJE SARAKE 7.....	9
3.3. PUSTJERNA, ULICA ISPOD MIRA	10
3.4. PODZEMLJE KATEDRALE I BUNIČEVE POLJANE	11
3.5. DOM ZA STARIJE I NEMOĆNE „DOMUS CHRISTI“	12
3.6. SANACIJA ATRIIJA KNEŽEVA DVORA	13
3.7. PALAČA U ULICI RESTIĆEVA 7	14
3.8. MUZEJ RUPE.....	15
3.9. HIA – Studija utjecaja na baštinu (golf i Bosanka)	16
3.10. HIA – Studija o utjecaju izgradnje pristana na Komardi na lokalitet svjetske baštine – spomeničku cjelinu Dubrovnika.....	17
3.11. PLAN UPRAVLJANJA SPOMENIČKOM CJELINOM DUBROVNIKA.....	18
3.12. LIETNIKOVAC LAZAREVIĆ-GUČETIĆ	19
3.13. LIETNIKOVAC RESTIĆ RASTIĆ ĐONOVINA.....	20
3.14. LIETNIKOVAC BOZDARI ŠKAPRENDA.....	21
3.16. CRKVA SV. VLAHA	23
4. PLAN PRIHODA.....	24
5. PLAN TEKUĆIH IZDATAKA	24
6. POPIS OBJEKATA KOJI ĆE SE PO OSIGURANJU SREDSTAVA UVRSTITI U PROGRAM OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA ZA 2016.GODINU	26
6.1. BLOK B-54 i B-48	28
6.2. ZGRADA ZATVORA NA PUSTIJERNI	28
6.3. ZGRADA U ULICI ILIJE SARAKE 7.....	29
6.4 ZGRADA DURA-e	29
.....	29

6.5. ORLANDOV STUP	30
6.6. ARHITEKTONSKO SNIMANJE I DIGITALIZACIJA BLOKA S-17	31
6.7. PUSTIJERNA, BASTION SVETOG SPASA	31
6.8. TVRĐAVA REVELIN, LIJETA POZORNICA	32
6.9. SJEVEROISTOČNI UGAO PREDZIĐA UZ DOMINIKANSKI SAMOSTAN I KANTONATU ASIMON....	33
6.10. DIONICA ZAPADNOG PREDZIĐA IZMEĐU BASTIONA OD PILA I KULE SV. FRANA	34
6.11. SANACIJA KULTURNE BAŠTINE NA LORUMU - BENEDIKTINSKI SAMOSTAN I MAKSIMILIJANOV LIJETNIKOVAC	35
7. PRIJAVE NA FONDOVE EUROPSKE UNIJE.....	36
Obrazloženje:.....	36

1. U V O D

Djelovanje Zavoda za obnovu Dubrovnika određeno je Zakonom o obnovi spomeničke cjeline Dubrovnika i drugih nepokretnih kulturnih dobara u okolini Dubrovnika (NN 21/86, 33/89, 128/99, 19/14, 32/14 i 99/14 – u daljnjem tekstu Zakon). Stupanje na snagu izmjena Zakona dana 20. 12. 2014., te od strane Ustavnog suda Republike Hrvatske ukidanje članka 36. Zakona a temeljem kojeg se Gradu Dubrovniku trebalo vratiti upravljanje i gospodarenje gradskim zidinama, imalo je i ima negativan utjecaj na financiranje programa obnove spomeničke cjeline. Izmjenama Zakona promijenjen je omjer osnivačkih udjela osnivača Zavoda na način da prevladavajući udio pripada Gradu Dubrovniku – 55% (Republika Hrvatska 35% i Županija Dubrovačko-neretvanska 10%) umjesto Republike Hrvatske koja je to bila sa 60% (a Grad i Županija sa po 20%).

Sukladno osnivačkim udjelima u smislu izmjenjenog članka 43. Zakona osnivači financiraju sredstva za plaće i materijalne troškove a programe zaštite kulturnih dobara financira isključivo Grad Dubrovnik u iznosu od najmanje 50% neto prihoda od ulaznica na zidine. Ukidanje članka 36. Zakona ima za posljedicu značajno umanjeni iznos koji Grad dobije od prodaje ulaznica na gradske zidine u odnosu na iznos koji je Grad planirao ostvariti temeljem članka 36. Slijedom navedenog i iznos sredstava koja osigura Grad u svom proračunu za program zaštite kulturnih dobara niti približno ne odgovara Zakonom propisanom minimalnom iznosu.











Unatoč okolnosti da se ulazi u treću godinu od stupanja na snagu izmjena Zakona i dalje su, čak i nakon usuglašavanja na Upravnom vijeću, ostali bez uspjeha višekratni zahtjevi i pokušaji Zavoda za potpisivanjem „osnivačkog“ ugovora kao ugovora između osnivača i osnivača sa Zavodom te za usklađivanjem Statuta. Zbog toga se ni do danas nisu provela usklađivanja Zavoda za obnovu Dubrovnika u sudskom registru.

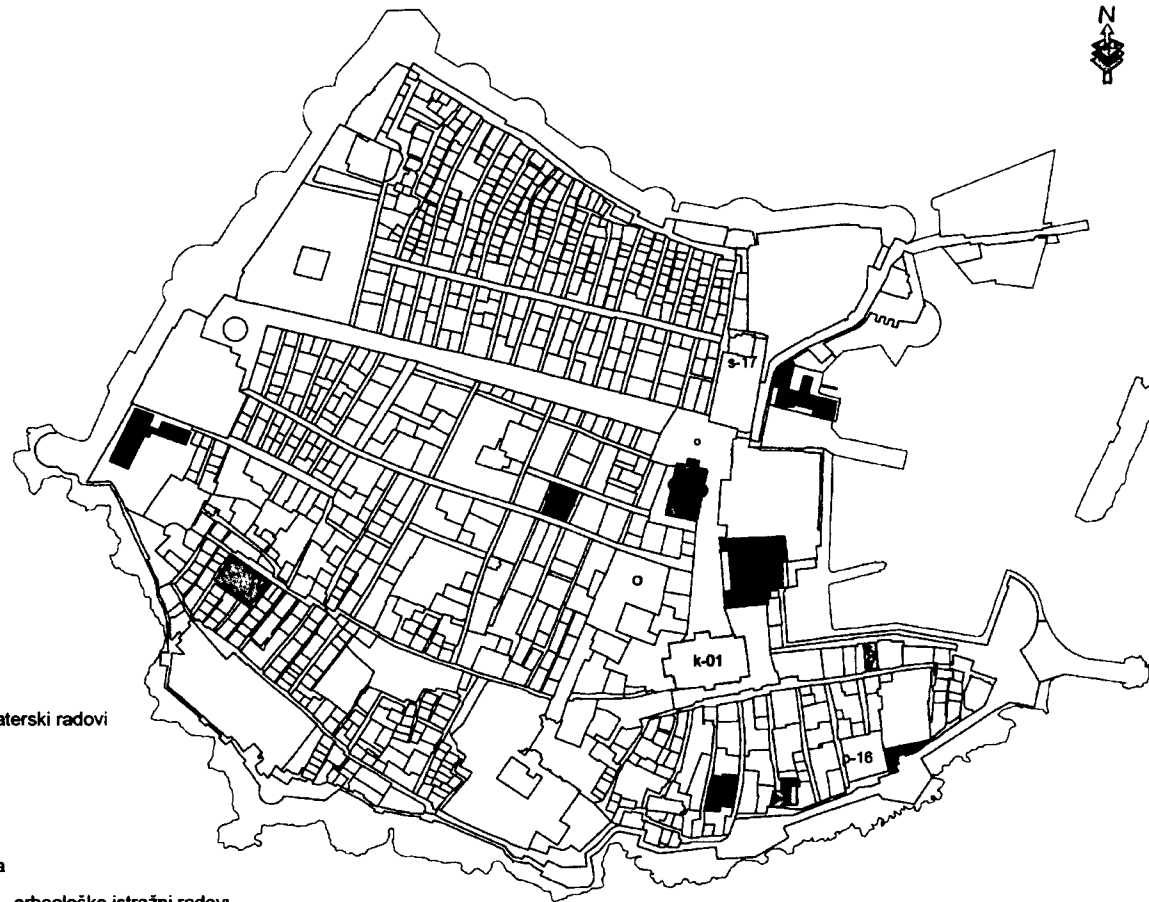
Slijedom svega i ovaj Program ... za 2016. g. kao što je to bilo i s Programom za 2014. i 2015. donosi se sa znatnim zakašnjenjem, te preostaje manje vremena za njegovu realizaciju.

Prijedlog Programa usklađen je sa od strane osnivača osiguranim ili planiranim prihodima za rashode poslovanja u visini osnivačkih udjela propisanih Zakonom. Sredstva koja bi se trebala utrošiti u program zaštite kulturnih dobara (program po objektima) usklađena su i prikazana u stavci „Prihodi“ i stavci „Rashodi“.

Ovaj Prijedlog programa usklađen je sa primjedbama Ministarstva kulture RH i Županije Dubrovačko neretvanske, koje su dostavljene Zavodu za obnovu Dubrovnika, po zahtjevu Zavoda od 04. 02. 2016. za davanje prethodne suglasnosti.

Legenda

-  Ulica Ispod mira
-  Muzej Rupe - sanacija krova
-  Palača u Restičevoj 7 - obrtnički i instalaterski radovi
-  Knežev dvor - sanacija atrija(izvođenje)
-  Blok z-06 i b-43 - asezmika(izvođenje)
-  Krov Kneza D. Jude 4 - asezmika
-  Ilije Sarake 7 - snimak postojećeg stanja
-  Podzemlje katedrale i Bunićeve poljane - arheološko istražni radovi
-  Domus Christi - sanacija
-  Crkva Sv. Vlaho



0 62.5 125 250 Meters

FINANCIJSKI PLAN ZA 2016.

2. PLAN PRIHODA

2.1. Prihodi iz proračuna Grada Dubrovnika:	
2.1.1. Za financiranje Programa obnove	8.357.700,00
2.1.2. Za plaće i tekuće troškove	1.374.835,00
2.2. Prihodi od Ministarstva kulture Republike Hrvatske	874.895,00
2.3. Prihodi iz proračuna Županije dubrovačko-neretvanske	249.970,00
2.4. Ostali prihodi	
2.4.1. Društvo prijatelja Dubrovačke starine	1.600.000,00
2.4.2. Hrvatski zavod za zapošljavanje	10.000,00
2.5. Povrat uloženi sredstava u obnovu prodajom nekretnine	150.000,00
2.6. Vlastiti prihodi	20.000,00
UKUPNO:	12.637.400,00
od čega za Program	10.127.700,00

Obrazloženje:

2.1. Iz sredstava Grada osiguravaju se sredstva za realizaciju većeg dijela Programa (iznos od 8.357.700,00 kn raspoređuje se na stavke Programa po projektima) i potreban iznos za plaće i materijalne izdatke za 2016. godinu sukladno osnivačkom udjelu od 55%. u iznosu od 1.374.835,00 kn

2.2. Sredstva Ministarstva kulture su za participaciju plaća i materijalnih izdataka za 2016. shodno osnivačkom udjelu RH od 35%., dok za Program nisu planirana sredstva niti po jednoj stavci.

2.3. Sredstva Županije odnose se u skladu s osnivačkim udjelom od 10%. na participaciju plaća i materijalnih izdataka u 2016. godini.

2.4.1. Društvo prijatelja Dubrovačke starine osiguralo je u 2015. godini sredstva za dovršenje sanacije crkve sv. Vlaha. Radovi su dovršeni u veljači o.g.

2.4.2. Sredstva se planiraju i dobit će se od Zavoda za zapošljavanje za doprinose za mirovinsko osiguranje za osobe koje su u Zavodu na stručnom osposobljavanju bez zasnivanja radnog odnosa.

2.5. Radi se o procjeni iznosa sredstava koja bi prodavatelji nekretnina vratili Zavodu za izvedene radove obnove.

Sredstva se planiraju utrošiti sukladno odredbama Zakona o ustanovama – isključivo za obavljanje i razvoj djelatnosti Zavoda, a također, i ako ista sredstva budu ostvarena u većem iznosu, utrošit će se na isti način.

3. PLAN RASHODA

3.1. Aseizmička sanacija blokova zgrada	2.200.000,00
3.2 Zgrada u ulici Ilije Sarake 7	100.950,00
3.3. Ulica Ispod mira	200.000,00
3.4 Podzemlje katedrale i Bunićeve poljane	594.000,00
3.5 Dom za starije „Domus christi“	150.000,00
3.6 Sanacija atrija Kneževa dvora	3.500.000,00
3.7 Palača u ulici Restićeva 7	505.000,00
3.8 Muzej Rupe	270.000,00
3.9 HIA (golf i Bosanka)	18.750,00
3.10 HIA (Komarda)	25.000,00
3.11 Plan upravljanja spomeničkom cjelinom Dubrovnika	443.550,00
3.12 Ljetnikovac Lazarević-Gučetić	192.475,00
3.13 Ljetnikovac Restić Rastić Đonovina	146.975,00
3.14 Ljetnikova Bozdari Škaprlenda	144.750,00
3.15 Lazaret na Lokrumu	36.250,00
3.16 Crkva Sv. Vlaha	1.600.000,00
<hr/>	
UKUPNO	10.127.700,00

OBRAZLOŽENJE RASHODA ZA PROGRAM 2016. GODINE PO PROJEKTIMA

3.1. ASEIZMIČKA SANACIJA BLOKOVA ZGRADA

Planirana vrijednost programa 2.200.000,00 kn



Legenda

- Blok 2-06 i b-43 - aseizmika (izvođenje)
- Kneza D. Jude 4 - aseizmika (Krov)

0 30 60 120 Meters

Sukladno Zakonu o obnovi spomeničke cjeline Dubrovnika osnovna funkcija Zavoda za obnovu Dubrovnika je provođenje ovog dijela Programa. Izvođenjem radova aseizmičke sanacije blokova zgrada (zatege, injektiranje, zamjena jače oštećenih dijelova pročelja, sanacija krova, itd.) građevine postižu veći stupanj otpornosti na potres. Stupanj oštećenja u potresu i dodatno granatiranje u vrijeme agresije na Dubrovnik, uvjetuje i kriterije za izbor prioriteta sanacije.

Po ovoj stavci u drugoj polovici 2015. godine ugovoreno je izvođenje radova sa tvrtkom „CON-TEH“ d.o.o. na blokovima B-43 i Z-06, po provedenom postupku javne nabave, te sklopljeni ugovori o provođenju nadzora. Radove zbog vremenskih ograničenja nije bilo moguće u cijelosti izvesti do kraja 2015. godine, zato se u prvom dijelu 2016. planira nastavak izvođenja radova na oba bloka. Predviđeni završetak izvođenja radova je do kraja svibnja 2016. godine. Radovi obuhvaćaju izvođenje zatega, injektiranje ziđa, žbukanje, fugiranje, sanaciju pročelja hidrofobnim premazom, brtvljenje oko prozora radi sprječavanja prodora vlage, a na bloku B-43 i sanaciju krovišta.

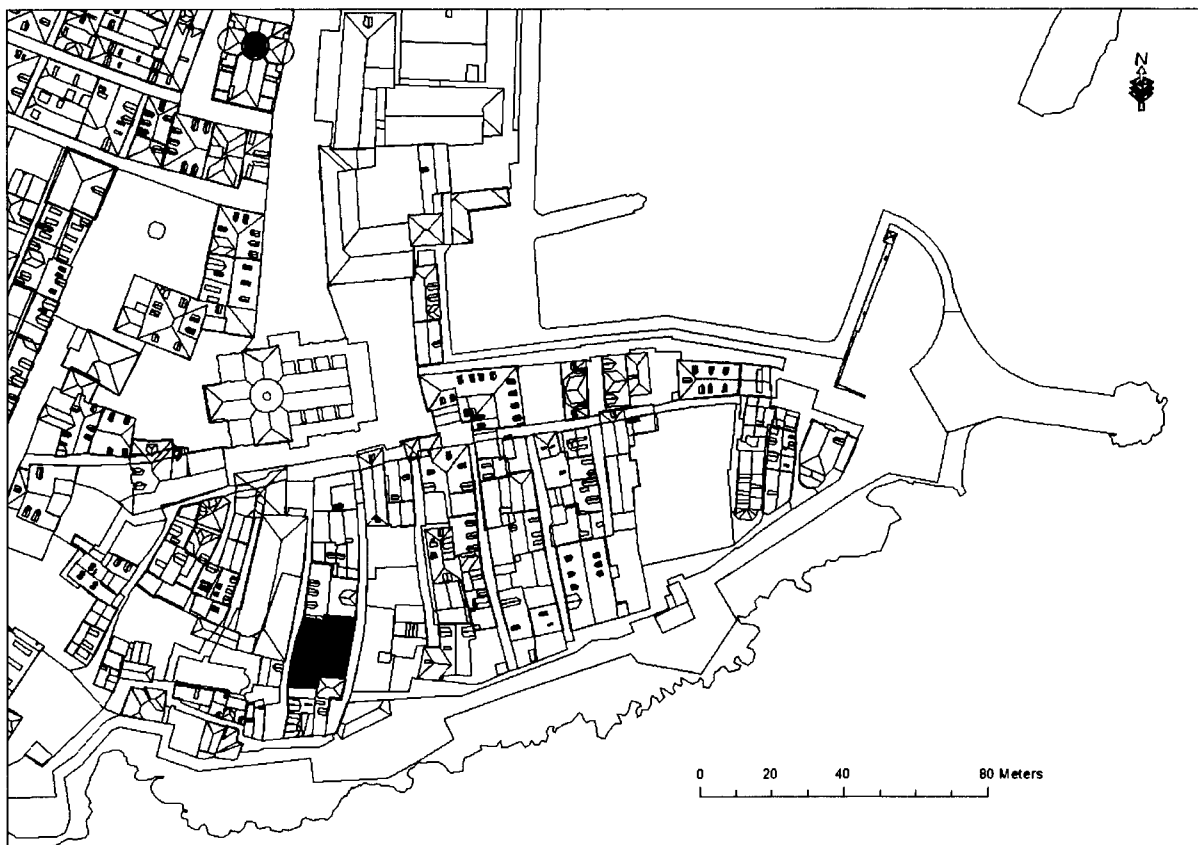
Po ovoj stavci Programa manji dio sredstava namijenjen je najmu i održavanju zaštitne skele u ulici Braće Andrijića (vlasništvo Grada), koja je postavljena radi otklanjanja opasnosti za prolaznike dok se ne osiguraju sredstva za obnovu preostalih dviju palača.

Po ishođenju potrebnih suglasnosti na izrađenu dokumentaciju (troškovnik radova), pristupit će se provođenju odgovarajućeg postupka nabave i ugovaranju izvođenja radova na dijelu bloka P-18 (na krovu objekta na adresi Kneza Damjana Jude 4).

Eventualno preostala sredstava po ovoj stavci nakon provedenih postupaka nabave i ugovaranja radova, utrošit će se za interventne ili zaštitne radove (osobito na objektima na kojima se dogodio značajniji prodor vlage nakon ranije izvršene aseizmičke sanacije injektiranjem i sl.).

3.2. ZGRADA U ULICI ILIJE SARAKE 7

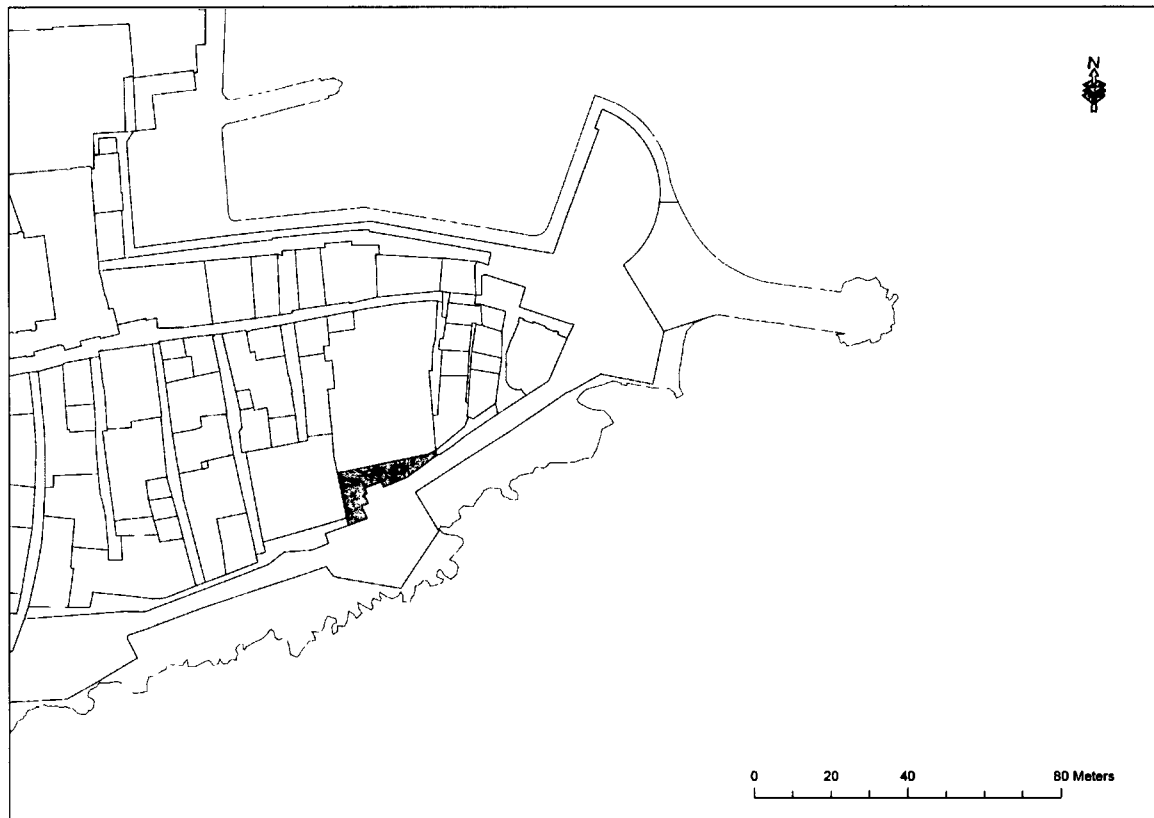
Planirana vrijednost programa 100.950,00 kn



Zgrada na adresi Ilije Sarake 7 (čest. zgr. 936 k.o.Dubrovnik) nalazi se u bloku B-60 (Pobijana – Od Pustijerne – Ilije Sarake – Ulica Ispod Mira), u jugoistočnom dijelu gradske jezgre. Ima četiri etaže, površina objekta je 265 m², a bruto razvijena površina 1060 m². U prvoj polovici 20. st. palača je adaptirana za potrebe Ženske osnovne škole u Dubrovniku. Nakon II. svjetskog rata zgrada se koristi za javnu i društvenu namjenu.

3.3. PUSTJERNA, ULICA ISPOD MIRA

Planirana vrijednost programa 200.000,00 kn



Arheološki lokalitet Pustijerna nalazi se na jugoistočnom dijelu Grada. Omeđen je s južne strane ulicom Ispod mira, sa sjeverne ulicom Od Pustijerne, sa zapadne začeljima Kabužićeve i Sorkočevićeve palače, te sa istočne Stajevom ulicom. Sustavni arheološki istražni radovi provedeni su od 1984. do 1987. godine. Pronađeni ostaci datiraju iz 12. st., a srušeni su u potresu 1667. nakon čega nisu obnovljeni, već je lokalitet poslužio kao deponij građevnog materijala.

Tijekom istražnih radova djelomično je razgrađena ulica Ispod Mira, koju je potrebno ponovno uspostaviti kao doprinos poboljšanju kvalitete života u zahtjevnoj povijesnoj gradskoj jezgri. Uspostava ulice Ispod mira u zadanoj, povijesnoj duljini vrlo je važna zbog poštivanja srednjovjekovne matrice povijesne jezgre Grada koja je većim dijelom ostala nepromijenjena do današnjih dana.

Dosad je izrađena projektna dokumentacija Idejnog rješenja ponovne uspostave ulice Ispod Mira na koju je ishođena suglasnost Konzervatorskog odjela. U slijedećoj fazi potrebno je izraditi projektnu dokumentaciju Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije dijela ulice Ispod Mira sa troškovnikom, te ishoditi potrebne dozvole i suglasnosti nadležnih tijela. Prije početka izvođenja radova ponovne uspostave ulice potrebno je ukloniti recentno zidano stubište za kulu Sv. Spasitelja, koje volumenom ulazi u prostor ulice, pri čemu devastira kako ulicu tako i samu kulu. Dodatno, stubište nema funkcionalnu ulogu, odnosno ne koristi se kao ulaz u prostor kule. Također je potrebno provesti arheološka istraživanja ispod uklonjenog stubišta, te na dijelu arheološkog lokaliteta Pustijerna, nad kojim će biti rekonstruirani dio ulice.

Idejnim rješenjem predviđa se izvedba platforme od čelične konstrukcije koju čine horizontalne, grede koje počivaju na stupovima pravokutnog presjeka u ukupnoj duljini od 24m. Na nosivu konstrukciju se postavljaju podnice od čelične mreže (alternativno od stakla), te su kroz njih vidljivi nalazi na arheološkom lokalitetu. Predloženo rješenje je transparentno i dilatirano od kamenog zida kule i zidina.

Osnovni cilj je uspostava ulice Ispod mira u cijeloj svojoj duljini, prvenstveno u svrhu komunikacije koja spaja i povezuje dijelove grada. Rješenje ima nenametljiv pristup arheološkom lokalitetu i omogućuje njegovu dodatnu prezentaciju, a pritom ne uvjetuje niti konačno rješenje prezentacije arheološkog lokaliteta niti eventualno rješenje rekonstrukcije stambenih blokova.

U 2016. planiraju se arheološki istražni radovi.

3.4. PODZEMLJE KATEDRALE I BUNIĆEVE POLJANE

Planirana vrijednost programa 594.000,00 kn



Buduća muzejska etaža ispod Katedrale i Bunićeve poljane je vrlo kompleksan projekt koji treba uključiti različite stručne ekipe u svrhu iznalaženja najkvalitetnijih rješenja za pojedine probleme. Zbog niza specifičnosti u ovom projektu, potrebno je osigurati sudjelovanje eksperata koji će pružiti pomoć pri rješavanju stručnih pitanja i problema koji se očekuju u realizaciji ovog projekta.

Za izvođenje preostalih istražnih arheoloških radova na prostoru ispod Katedrale potrebno je provesti postupak javne nabave u procijenjenoj vrijednosti od 1.200.000,00 kuna (navedeno u Planu nabave 2016. g.), a po uvjetima i programu kojega je izradio Konzervatorski odjel u Dubrovniku, te potom započeti sa izvođenjem istih. Istražni radovi, osim izvođenja arheoloških istraživanja obuhvatit će

pomoćne građevinske radove proboja temeljnog zida u svrhu formiranja hodne plohe budućeg muzeja, te analizu eventualno pronađenih nalaza.

Planira se ugovoriti izradu arhitektonske snimke postojećeg stanja prostora ispod Katedrale na razini fotogrametrije temeljem, u 2015. godini izrađenog 3D scan-a. Planirana vrijednost izvršenja usluga izrade snimka postojećeg stanja je 180.000,00 kuna.

Izrada studije isplativosti ugovorena je u iznosu od 50.000,00 kuna, a služiti će kao podloga za što kvalitetniju pripremu projektne dokumentacije.

U 2016. bi se po mogućnosti proveo i nastavak priprema za izmještanje gradske infrastrukture: struje, vode i kanalizacije, koja je sad smještena ispod pločnika budućeg spojnog prostora. Izmještanje infrastrukture je temeljni preduvjet za izvođenje istražnih arheoloških radova i izvedbu spojnog prostora.

Izvođenjem dijela arheoloških istraživanja na prostoru ispod Katedrale omogućit će se i pripreme za provođenje postupka javne nabave za izradu izvedbenog projekta za izvedbu ulaza iz susjedne palače i iskopa podruma palače i spojnog prostora. Izvedbena dokumentacija razradila bi metodologiju izvođenja arheoloških istraživanja koja na tom dijelu nisu provedena; detalje iskopa ulazne podrumске prostorije ispod palače Bassegli-Gozze i spojne prostorije ispod dijela Bunićeve poljane kao i ojačanja temelja vanjskih nosivih zidova Katedrale i palače s obzirom na planiranu dubinu koja je ispod razine podzemne vode.

3.5. DOM ZA STARIJE I NEMOĆNE „DOMUS CHRISTI“

Planirana vrijednost programa 150.000,00 kn



Dom za starije i nemoćne „Domus Christi“ nalazi se na adresi Iza Roka 13, u povjesnoj jezgri Dubrovnika.

Dom od svog osnutka djeluje na istoj lokaciji punih 665 godina. Godine 1347. zabilježene su prve vijesti o namjeri dubrovčana da u svom Gradu sagrade hospital (ubožište). U ovaj hospital nisu

primani bolesnici, nego je to bilo samo sklonište za siromahe i to siromašne žene. Mnogi Dubrovčani rado su se pred smrt sjećali ovog ubožišta, pa su u svojim oprukama ostavljali stanovite svote siromasima koji su u njima boravili. Godine 1540.g. pretvoren je ovaj veliki hospital-ubožište u pravu bolnicu. Postupnim dograđivanjem na i oko zgrade ubožnice građene u 15. st. formirane su tri međusobno povezane zgrade koje čine današnji sklop „Domus Christi“. Kolokvijalni nazivi za prvu su *ubožnica*, drugu *pučka kuhinja*, a treću *depadans*. Ubožnica je najstariji dio sa svodovima u prizemlju. vremenom je dograđivan do današnjeg volumena te ima prvi i drugi kat i neiskorišteno potkrovlje, dok depadans ima prizemlje, prvi kat i neiskorišteno potkrovlje.

Rekonstrukcija cijelog sklopa započela je 2008. godine od strane korisnika prostora, a u granicama tada osiguranih sredstava. Nastavak radova planira se zbog povećanja broja kreveta i poboljšanja uvjeta korištenja prostora. Povećanje broja kreveta dobit će se spuštanjem razine poda potkrovlja ubožnice i adaptacijom krovne konstrukcije. U tu svrhu je izrađena projektna dokumentacija, sa važećom građevinskom dozvolom.

U 2016.g. planira se provesti postupak javne nabave za radove u procijenjenoj vrijednosti od 2.850.000,00 kuna (bez PDV-a), za radove koji bi započeli u 2016. i koji se planiraju do konca 2017.

3.6. SANACIJA ATRIJA KNEŽEVA DVORA

Planirana vrijednost programa 3.500.000,00 kn



Knežev dvor spada među najrepzantivnije objekte spomeničke baštine unutar povijesne jezgre Dubrovnika. Smješten je na istočnom rubu Grada, uz samu gradsku luku, uz najširu gradsku poprečnu ulicu, nasuprot Katedrali. Njegov današnji izgled definiran je rekonstrukcijom nakon velikog potresa 1667. godine, kada su na gotičko – renesansne dijelove dograđeni barokni elementi. Kasnije je, u 19. i

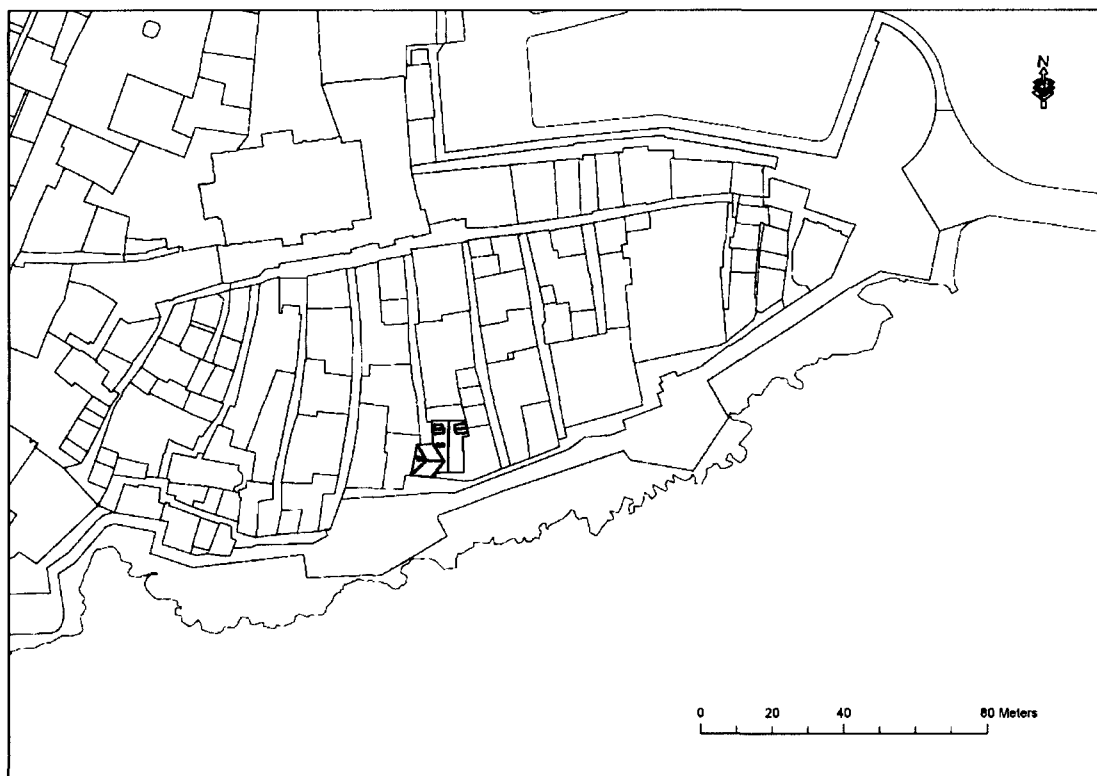
20. stoljeću značajnim pregrađivanjem narušeno stilsko jedinstvo objekta. Nakon potresa 1979. godine Dvor je kategoriziran u najteže oštećene građevine, s teže oštećenom konstrukcijom.

Tijekom godina nakon prvobitne obnove počela su se pojavljivati razna oštećenja i pukotine, pogotovo u atriju, što je potaklo izradu dodatnih mjerenja i novih planova za sanaciju Dvora kao cjeline. Zbog sve većih oštećenja prioritetna je bila rekonstrukcija atrija. U razdoblju 2012.-2013. pripremljena je sva potrebna projektna dokumentacija i suglasnosti (glavni i izvedbeni projekt, revizija ovlaštenog revidenta te suglasnost nadležnog Konzervatorskog odjela) za rekonstrukciju, odnosno restauraciju i održavanje postojećih kamenih stupova i svodova atrija Kneževa dvora. Nakon provedenog javnog nadmetanja sklopljen je ugovor o izvođenju radova s zajednicom ponuditelja „SPEGRA INŽENJERING“ d.o.o., „SPEGRA“ d.o.o. i „NEIR“ d.o.o., sami radovi otpočeli su 1. prosinca 2015. godine.

Tijekom 2016. godine planiramo izvesti radove sanacije temelja i podtemelnog tla, sanaciju krovne terase i oborinske odvodnje te prvi dio radova na sanaciji stupova i svodova.

3.7. PALAČA U ULICI RESTIĆEVA 7

Planirana vrijednost programa 505.000,00 kn



Od 2011.-2014. godine obnovu palače financiralo je Ministarstvo kulture kao svoju investiciju. Okvirni sporazum za izvođenje radova obnove palače „Restić“ , koji je obuhvatio dovršenje konstrukcijske sanacije, građevinsko- obrtničke, instalaterske, glavninu restauratorskih radova i uređenje vrta, realiziran je putem godišnjih ugovora o građenju u 4 faze.

U 2015., nakon provedenog postupka javne nabave sklopili smo s tvrtkom „GRAĐEVINAR-QUELIN“ d.d. ugovor o izvođenju preostalih radova na obnovi palače. Za potpuno dovršenje radova na obnovi palače „Restić“ potrebno je još izvesti dio završnih građevinsko-obrtničkih, instalaterskih

(montaža opreme) i restauratorskih radova. Tijekom 2015. godine izvedena je glavina ugovorenih radova, potpuno dovršenje svih preostalih radova planiramo do kraja prvog kvartala 2016. godine.

Nakon dovršetka obnove palača Restić će biti privedena konačnoj namjeni, kao sjedište i radni prostor Uprave za zaštitu kulturne baštine - Konzervatorskog odjela u Dubrovniku.

3.8. MUZEJ RUPE

Planirana vrijednost programa 270.000,00 kn



Žitnica Rupe je monumentalna trokatna građevina s četvrtom podzemnom etažom u kojoj su smješteni silosi za žito, interpolirana u srednjovjekovno stambeno tkivo nekadašnjeg seksterija Kaštio. To je jedinstven javno-gospodarski objekt 16. stoljeća zbog sačuvane funkcije i prostornog rasporeda, iz kojeg se jasno očitava tehnologija dopreme, sušenja, pohrane i čuvanja žita. Majstor iz Apulije gradio ju je od 1548. do 1590. godine.

U potresu 1979. godine teško je oštećena konstrukcija zgrade. Nakon istražnih radova, koji su prethodili projektu sanacije, sami radovi na obnovi žitnice Rupe trajali su od 1987. do 1989. godine kada je i otvoren postav Etnografskog muzeja.

Protekom vremena, a dijelom i zbog šteta nastalih tijekom domovinskog rata, dolazi do oštećenja krova koja uzrokuju curenje i vlaženje u potkrovlju. Sjeverna strana krova koja je imala veća oštećenja

sanirana je 2008. godine. U međuvremenu su se i oštećenja na južnom dijelu krova povećala i zahtijevaju hitnu sanaciju.

U 2015., nakon izrade troškovnika i provedenog postupka nabave ugovorili smo izvođenje radova sanacije krova s tvrtkom „GRAĐEVINAR-QUELIN“d.d. Do konca 2015. godine izvedeno je cca 50% ugovorenih radova, dovršetak svih radova planiramo u prvom kvartalu 2016. godine.

3.9. HIA – Studija utjecaja na baštinu (golf i Bosanka)

Planirana vrijednost programa 18.750,00 kn



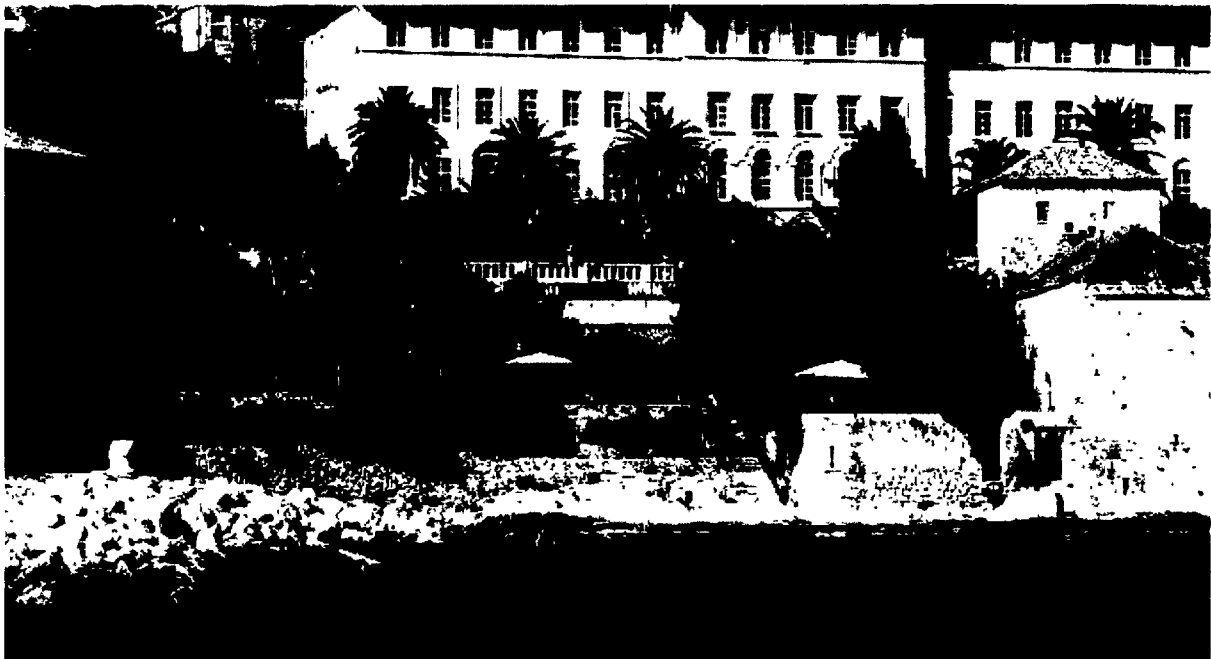
Usluge izrade elaborata o utjecaju projekata "Sportsko rekreacijski centar sa golf igralištem i turističkim naseljem Bosanka sjever i Bosanka jug" i "Stambena izgradnja u neizgrađenom dijelu naselja Bosanka" na lokalitet Svjetske baštine ugovorene su u 2015.. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.

U listopadu 2015. Dubrovnik je posjetila Misija Unesco-a. Temeljem njihovih zahtjeva održane su prezentacije i organiziran je obilazak kontrolnih točaka na terenu. Temeljem njihovog višednevnog boravka u Dubrovniku i aktivnom pregledu izrađene i pripremljene dokumentacije (između ostalog i radne verzije HIA-e "Izvešće o utjecaju planiranog projekta Sportsko rekreacijski centar sa golf igralištem i turističkim naseljima Bosanka sjever i Bosanka jug") date su sugestije za izradu HIA-e na način kako piše u naslovu. Također je napomenuto da će se sve detaljnije upute moći pronaći u pismenom izvješću Misije UNESCO-a koje će nam biti naknadno proslijeđeno. Zavod je sukladno usmenim naptucima krenuo u dopune i izmjene (krajem 2015.),a dokument će se dovršiti u 2016., nakon što Zavod bude imao uvid u pismeno izvješće Misije Unesco-a. Sve radnje vezane za izradu

predmetnog dokumenta sukladne su Smjernicama za procjenu utjecaja na baštinu (HIA) za dobra Svjetske baštine (WH) koje je izdalo Međunarodno vijeće za spomenike i spomeničke cjeline (ICOMOS) 2011. Godine, kako bi se učinkovito procijenio utjecaj mogućeg zahvata na izuzetnu univerzalnu vrijednost (OUV) tih dobara.

3.10. HIA – Studija o utjecaju izgradnje pristana na Komardi na lokalitet svjetske baštine – spomeničku cjelinu Dubrovnika

Planirana vrijednost programa 25.000,00 kn



Vijeće za kulturna dobra pismenim putem naložilo je izradu HIA-e za projekt izgradnje pristana na Komardi. Zavod za obnovu Dubrovnika naručio je izradu dokumenta u 2015. godini. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.. Sukladno praksi, prije svega bilo je potrebno organizirati radionicu na kojoj bi se javnost informirala o obimu i prirodi zahvata te uz pomoć anketnog obrasca dobila povratana informacija o njihovom stavu glede predmetnog zahvata. Svi podaci ankete i transkripti radionice trenutno se obrađuju te će nakon analize biti korišteni kao jedan od ulaznih parametara potrebnih za izradu HIA-e.

3.11. PLAN UPRAVLJANJA SPOMENIČKOM CJELINOM DUBROVNIKA

Planirana vrijednost programa 479.800,00 kn

Zaključkom Gradskog vijeća Grada Dubrovnika u prosincu 2014. godine pokrenut je postupak izrade Plana upravljanja zaštićenom spomeničkom cjelinom Grada Dubrovnika. Istim zaključkom zadužen je Zavod za obnovu Dubrovnika za koordinaciju nad izradom Plana upravljanja. Na prijedlog Zavoda gradonačelnik Dubrovnika, sukladno točki 3. Zaključka, imenovao je Povjerenstvo za izradu Plana upravljanja. Zavod je proces izrade Plana upravljanja podijelio na četiri faze (priprema, izrada, implementacija, monitoring). Od toga je Zavod u fazi pripreme započeo sa izradom baza podataka koje će poslužiti kao podloga za izradu Plana (sociodemografska studija, imovinsko pravni snimak povijesne jezgre, konzervatorske podloge i arheološke podloge, sistematizacija snimki postojećeg stanja, studija grijanja i hlađenja povijesne jezgre). Sve pripremljene baze podataka objedinit će se izradom interaktivne karte koja će omogućiti jednostavniju manipulaciju velikom arhivom u svrhu što potpunijeg i sveobuhvatnijeg prisupa izradi koncepta Plana upravljanja. Tijekom izrade spomenutih baza podataka Zavod će se savjetovati sa stručnim Povjerenstvom te redovito održavati radionice sa građanima i udrugama na kojima će se identificirati problemi zaštićene povijesne jezgre Dubrovnika. Identificirani problemi nastojat će se na što adekvatniji način implementirati u Plan upravljanja. U svrhu što kvalitetnije suradnje članova Povjerenstva (stručni dio povjerenstva, predstavnici građana i udruga te predstavnik koordinatora) kao i ostalih predstavnika upravnih odjela grada i Ministarstva kulture te vanjskih suradnika nastojat će se u suradnji sa UNESCO-m (temeljem već ranije potpisanog ugovora) održati edukacija po pitanju Plana upravljanja kako bi svi sudionici imali podjednaka saznanja vezana za propozicije Plana upravljanja. Izrada koncepta plana upravljanja planira se završiti do lipnja 2016. Tada će se koncept dati na usvajanje, a po usvajanju na temelju njega izradit će se procjena izrade Plana upravljanja, projektni zadatak Plana upravljanja te uvjeti natječaj za postupak javne nabave putem koje će na kraju biti izabran izrađivač Plana upravljanja.

3.12. LIETNIKOVAC LAZAREVIĆ-GUČETIĆ

Planirana vrijednost programa 192.475,00 kn



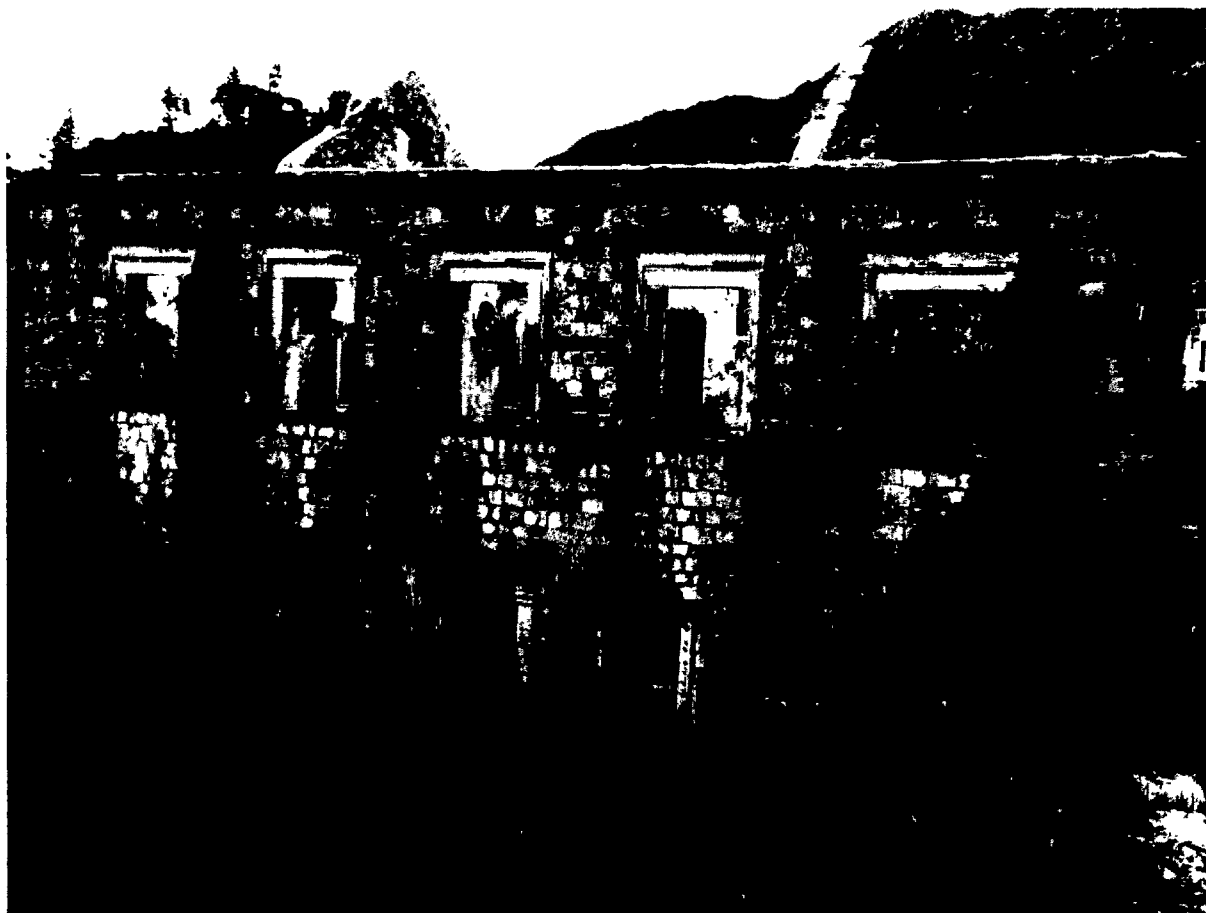
Ljetnikovac Lazarević - Gučetić u Mokošici je najveći i najreprezentativniji sačuvani kompleks ladanjske arhitekture Rijeke dubrovačke XVI stoljeća. Iako na građevini susrećemo i gotičku fasadu u zaleđu, po dispoziciji i glavnoj fasadi spada u najljepša ostvarenja renesansne ladanjske arhitekture. Površina kompleksa ljetnikovca je cca 3850 m² od čega je površina pod objektom cca 460 m², a bruto razvijena površina građevina cca 900 m². Od 1948.g. ljetnikovac je bez krova i u ruševnom stanju, međutim do danas je sačuvao izvornu tlocrtnu dispoziciju stambene kuće, gospodarskog krila pa i vrtne površine.

Projekt sanacije i obnove ljetnikovca Lazarević-Gučetić izrađen po narudžbi Zavoda za obnovu Dubrovnika 1991.g. od strane Restauratorskog zavoda Hrvatske na osnovu prethodno napravljenog konzervatorskog elaborata 1988.g. Centra za povijesne znanosti i Zavoda za restauriranje umjetnina. Nakon čišćenja ljetnikovca od šuta i raslinja, tijekom 2015.g. ugovorena je izrada elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa, izrada konzervatorskog elaborata i vrtne studije.

Početkom 2016. godine planira se završetak elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa, konzervatorskog elaborata i vrtne studije. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.

3.13. LJETNIKOVAC RESTIĆ RASTIĆ ĐONOVINA

Planirana vrijednost programa 146.975,00 kn



Ljetnikovac Restić-Džonovina u Rožatu (nastao početkom XVI stoljeća) je smješten na samoj obali kanala rijeke Omble, nasuprot adi obrasloj šašem koja zaklanja pogled na glavno pročelje dajući potpunu intimnost ladanju.

Površina kompleksa je cca 3350 m² od čega je površina pod objektom cca 500 m², a bruto razvijena površina građevina cca 670 m².

Ljetnikovac je u ruševnom stanju, bez krova, podložan plavljenju, a tijekom stoljeća doživio je razne pregradnje kako u tlocrtu tako i na pročeljima, te nasipanje obale prema rijeci.

Projekt obnove ljetnikovca Restić- Džonovina izrađen po narudžbi Zavoda za obnovu Dubrovnika 1990.g od G.P.Tehnike, Zagreb, a prethodila mu je izrada konzervatorskog elaborata 1988.g. Centra za povijesne znanosti i Zavoda za restauriranje umjetnina.

Nakon čišćenja ljetnikovca od šuta i raslinja, tijekom 2015.g. započeta je izrada elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa, te izrada konzervatorskog elaborata.

Početkom 2016. godine planira se završetak elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa kao i konzervatorskog elaborata. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.

3.14. LJETNIKOVAC BOZDARI ŠKAPRENDA

Planirana vrijednost programa 144.750,00 kn



Ljetnikovac Bozdari-Škaprlenda u Čajkovićima smješten je na uskom pojasu obale između rijeke i padina strmog brda u zaleđu što je uvjetovalo i nešto drugačiju dispoziciju ladanja (nema prednjeg vrta) gdje su vrtni prostori i sam ljetnikovac u jednoj ravnini i prate liniju obale. Ljetnikovac je sagrađen početkom XVIII stoljeća i predstavlja jedinstven primjer barokne arhitekture ladanja.

Koncept cijelog kompleksa je devastiran izgradnjom prometnice (magistrale) kada nestaje dio vrta te se ruši ogradni zid prema rijeci, orsan i središnji dio šetnice koji se kao balkon nadvijao nad rijeku. Ljetnikovac je devastiran i mnogim pregradnjama, zazidavanjem te mijenjanjem nivoa hodnih linija. Površina kompleksa je cca 1.380 m² od čega je površina pod objektom cca 325 m², a bruto razvijena površina građevina cca 650 m².

Projekt obnove ljetnikovca Bozdari-Škaprlenda izrađen po narudžbi Zavoda za obnovu Dubrovnika 1989.g od G.P.Tehnike, Zagreb, a prethodila mu je izrada konzervatorskog elaborata 1986.g. Centra za povijesne znanosti i Zavoda za restauriranje umjetnina.

Nakon čišćenja ljetnikovca od šuta i raslinja, tijekom 2015.g. započeta je izrada elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa, te izrada konzervatorskog elaborata.

Početkom 2016. godine planira se završetak elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja cijelog kompleksa kao i konzervatorskog elaborata. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.

3.15. LAZARET NA LOKRUMU

Planirana vrijednost programa 36.250,00 kn



U dogovoru s Rezervatom Lokrum u 2015. Pokrenuo se projekt uređenja Lokrumskog Lazareta, iznimno vrijednog kulturnog dobra, kako bi se prostori Lazareta sačuvali od propadanja, primjereno obnovili i postali dostupniji posjetiocima.

Nakon provedenog postupka nabave ugovorili smo s tvrtkom „GEOGRAPHICA“d.o.o. izradu elaborata arhitektonske snimke postojećeg stanja kompleksa Lazareta. Tijekom 2016. godine očekujemo dovršenje izrade snimke nakon što Rezervat Lokrum osigura dostupnost preostalog dijela Lazareta koji su obrasli gustim zelenilom. Iznos vrijednosti projekta odgovara dijelu ugovorenih usluga koje nisu izvršene u 2015.

3.16. CRKVA SV. VLAHA

Planirana vrijednost programa 1.600.000,00 kn



U veljači ove godine završeni su svi radovi konstruktivne sanacije crkve sv. Vlaho koji su ugovoreni IV ugovorom, kao i svi konzervatorsko-restauratorski radovi na kamenoj plastici i vitraima crkve ugovoreni V ugovorom, kao što se planiralo za 2016.

4. PLAN PRIHODA

Račun	Naziv računa	2015
6	PRIHODI POSLOVANJA	12.637.400,00
633	POMOĆI IZ PRORAČUNA	1.124.865,00
634	POMOĆI OD OSTALIH SUBJEKATA UNUTAR OPĆEG PRORAČUNA	10.000,00
65	PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA-NAKNADAMA	150.000,00
661	OSTALI PRIHODI	20.000,00
663	DONACIJE OD PRAVNIH I FIZIČKIH OSOBA	1.600.000,00
671	PRIHODI IZ PRORAČUNA ZA FIN.RED.DJELAT.	9.732.535,00
6711	PRIHODI ZA FIN.RASHODA POSLOVANJA	1.374.835,00
6712	PRIHODI ZA FIN.RSH.ZA NAB.NEFIN.IM.GRAD	8.357.700,00

5. PLAN TEKUĆIH IZDATAKA

RAČUN		NAZIV RAČUNA	PLAN RASHODA - PLAĆE I TEKUĆI TROŠKOVI	RASHODI ZA PROGRAM OBNOVE
3		RASHODI POSLOVANJA	2.484.700,00	1.880.700,00
	31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	1.986.700,00	0,00
	31111	Plaće za redovan rad	1.620.000,00	0,00
	31112	Plaće za vježbenike	10.000,00	0,00
	312	OSTALI RASHODI ZA ZAPOSLENE	78.000,00	0,00
	31212	Nagrade	30.000,00	0,00
	31213	Darovi	28.000,00	0,00
	31216	Regres za godišnji odmor	20.000,00	0,00
	313	DOPRINOSI NA PLAĆE	278.700,00	0,00
	313211	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	243.000,00	0,00
	313212	Doprinosi za ozljede na radu	8.100,00	0,00
	31331	Doprinosi za zapošljavanje	27.600,00	0,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	494.500,00	1.880.700,00
	321	NAKNADE TROŠKOVA ZAPOSLENIMA	117.000,00	19.800,00
	32111	Dnevnice za službeni put u zemlji	5.000,00	0,00
	32115	Naknade za prijevoz na službenom putu	25.000,00	19.800,00
	32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	57.000,00	0,00
	32131	Seminari, savjetovanja, simpoziji	30.000,00	0,00
	322	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJU	123.000,00	0,00
	3221	UREDSKI MATERIJAL I OSTALI MAT. RASHODI	39.000,00	0,00
	32211	Uredski materijal	25.000,00	0,00
	32212	Literatura (publikacije, časopisi, glasila)	7.000,00	0,00
	32214	Materijal i sredstva za čišćenje	5.000,00	0,00
	32219	Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja	2.000,00	0,00
	3223	ENERGIJA	70.000,00	0,00
	32231	Električna energija	70.000,00	0,00

3224		MATERIJAL I DJELOVI ZA TEKUĆE INV. ODRŽAVANJE	12.000,00	0,00
	32242	Mater. i dijelovi za tek. održ. Postrojenja i opreme	10.000,00	0,00
	32244	Ostali materija i dijelovi za tek.inv.održavanje	2.000,00	0,00
3225		SITNI INVENTAR I AUTOGUME	2.000,00	0,00
	32251	Sitni inventar	2.000,00	0,00
323		RASHODI ZA USLUGE	219.500,00	1.840.900,00
3231		USLUGE TELEFONA, POŠTE I PRIJEVOZA	33.000,00	0,00
	32311	Usluge telefona, telefaksa	25.000,00	0,00
	32312	Usluge interneta	2.000,00	0,00
	32313	Poštarina (pisma, tiskanice)	5.000,00	0,00
	32319	Ostale usluge za komunikaciju i prijevoz	1.000,00	0,00
3232		USLUGE TEKUĆEG I INVESTICIJSKOG ODRŽAVANJA	52.000,00	0,00
	32322	Usluge tek. i inv. održ. postrojenja i opreme	50.000,00	0,00
	32329	Ostale usluge tekućeg i investicijskog održavanja	2.000,00	0,00
3233		USLUGE PROMIDŽBE I INFORMIRANJA	9.000,00	0,00
	32331	Elektronski mediji	6.000,00	0,00
	32332	Tisak	2.000,00	0,00
	32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	1.000,00	0,00
3234		KOMUNALNE USLUGE	11.500,00	0,00
	32341	Opskrba vodom	4.000,00	0,00
	32342	Iznošenje i odvoz smeća	7.500,00	0,00
3236		ZDRAVSTVENE USLUGE	10.000,00	0,00
	32361	Obvezni i preventivni zdrav.pregledi zaposlenika	10.000,00	0,00
3237		INTELEKTUALNE USLUGE	42.000,00	1.194.750,00
	32371	Autorski honorari	10.000,00	0,00
	32372	Ugovori o djelu	0,00	30.000,00
	32373	Usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja	2.000,00	60.000,00
	32375	Geodetsko katastarske usluge	1.000,00	0,00
	32377	Usluge agencija, studentskog servisa	4.000,00	0,00
	32378	Znanstvenoistraživačke usluge	0,00	776.750,00
	32379	Ostale intelektualne usluge	25.000,00	328.000,00
3238		RAČUNALNE USLUGE	32.000,00	68.000,00
	32381	Usluge ažuriranja računalnih baza	0,00	68.000,00
	32382	Usluge razvoja softwera	2.000,00	0,00
	32389	Ostale računalne usluge	30.000,00	0,00
3239		OSTALE USLUGE	30.000,00	578.150,00
	32391	Grafičke i tiskarske usluge	10.000,00	0,00
	32396	Usluge čuvanja imovine i osoba	20.000,00	0,00
	32399	Ostale nespomenute usluge	0,00	578.150,00
329		OSTALI NESPOMENUTI RASHODI POSLOVANJA	35.000,00	20.000,00
	32922	Premije osiguranja	11.000,00	0,00
	32931	Reprezentacija	10.000,00	20.000,00
	32941	Članarine	10.000,00	0,00
	32951	Uprvne i administrativne pristojbe	1.000,00	0,00
	32952	Sudske pristojbe	1.000,00	0,00
	32999	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	2.000,00	0,00
34		FINANCIJSKI RASHODI	3.500,00	0,00
	34312	Usluge platnog prometa	1.500,00	0,00
	34333	Zatezne kamate iz poslovnih odnosa	1.000,00	0,00
	34349	Ostali nespomenuti financijski rashodi	1.000,00	0,00
4		RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	25.000,00	
412		NEMATERIJALNA IMOVINA	0,00	0,00










	41261	Ostala nematerijalna imovina	0,00	0,00
42		RASHODI ZA NABAVU PROIZV. DUGOTRAJNE IMOV.	25.000,00	8.247.000,00
	42146	Spomenici	0,00	8.247.000,00
	42211	Računala i računalna oprema	25.000,00	0,00
	42212	Uredski namještaj	0,00	0,00
			2.509.700,00	10.127.700,00
		SVEUKUPNI RASHODI	12.637.400,00	

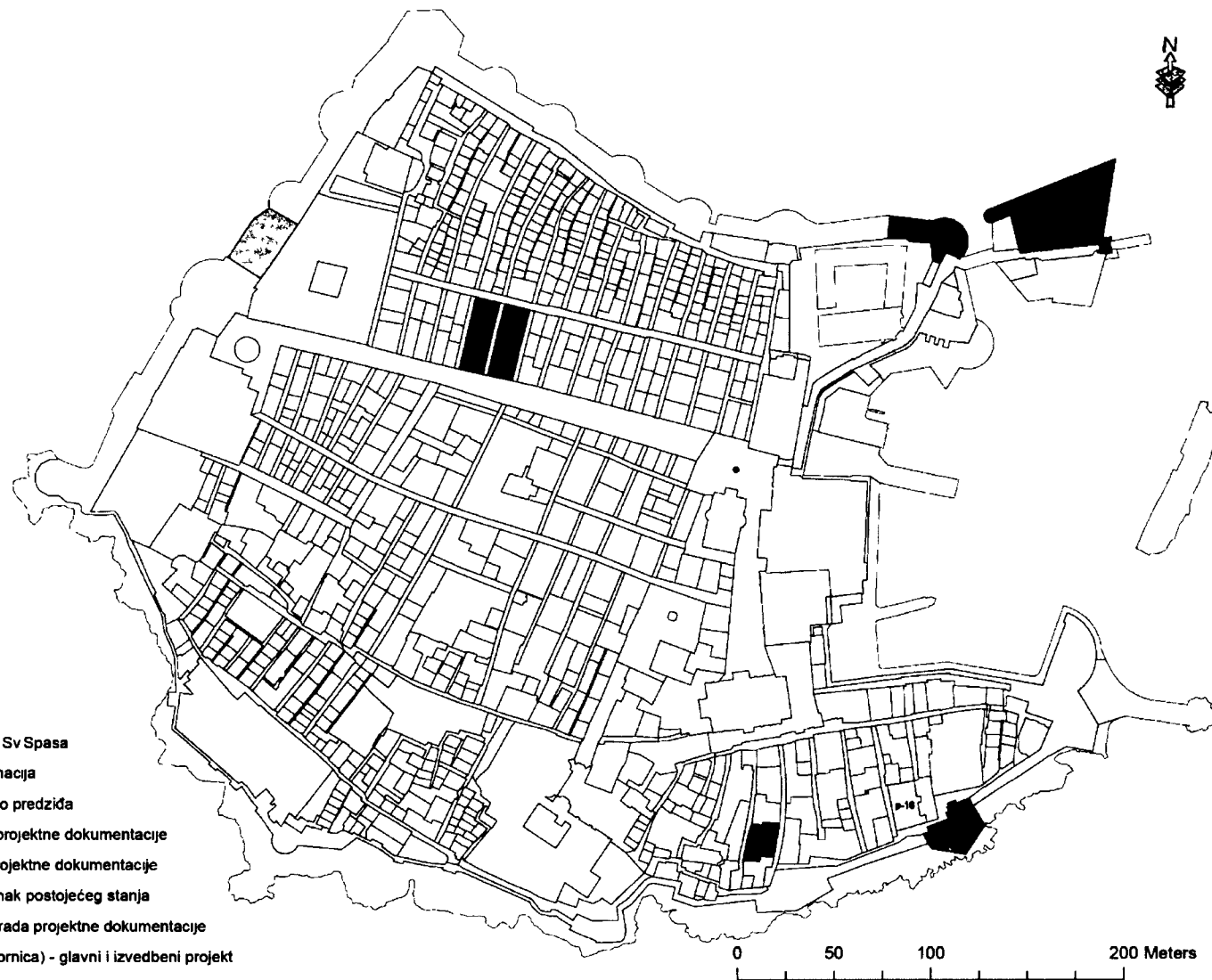
6. POPIS OBJEKATA KOJI ĆE SE PO OSIGURANJU SREDSTAVA UVRSTITI U PROGRAM OBNOVE SPOMENIČKE CJELINE DUBROVNIKA ZA 2016.GODINU

U slučaju osiguranja dodatnih sredstava iz viška sredstava u Proračunu Grada Dubrovnika, pristupit će se realizaciji slijedećih projekata:

6.1. Blok B-54 i B-48 (glavni i izvedbeni projekt)	500.000,00
6.2. Zgrada zatvora na Pustjerni (konzervatorski elaborat i izrada projektne dokumentacije)	560.000,00
6.3. Zgrada u ulici Ilije Sarake 7 (konzervatorski elaborat)	200.000,00
6.4. Zgrada Dura-e (sanacija pročelja i krova)	400.000,00
6.5. Orlandov stup (izrada projektne dokumentacije i sanacija)	350.000,00
6.6. Arhitektonsko snimanje i digitalizacija bloka S-17	200.000,00
6.7. Pustijerna, Bastion Sv.Spasa (arheološki istražni radovi)	200.000,00
6.8. Revelin, ljetna pozornica (idejno rješenje, glavni i izvedbeni projekt)	200.000,00
6.9. Sjeveroistočni ugao predziđa (uz Dominikanski samostan)	450.000,00
6.10. Zapadno predziđe (bastion od Pila))	500.000,00
6.11. Sanacija kulturne baštine na Lokrumu	620.000,00
<hr/>	
UKUPNO	4.180.000,00

Legenda

-  Zapadno Predziđe
-  Pustijerna, Bastion Sv Spasa
-  Orlandov stup - sanacija
-  Sjeveroistočni ugao predziđa
-  Blok b-54 - Izrada projektne dokumentacije
-  Blok b-48 Izrada projektne dokumentacije
-  Ilije Sarake 7 - snimak postojećeg stanja
-  Zgrada zatvora - izrada projektne dokumentacije
-  Revelin(Ljetna pozornica) - glavni i izvedbeni projekt



6.1. BLOK B-54 i B-48

U 2016. planira se provođenje otvorenog postupka javne nabave za usluge izrade projektne dokumentacije aseizmičke sanacije zgrada u povijesnoj jezgri Dubrovnika za glavni projekt rekonstrukcije - građevinski projekt sanacije blokova zgrada B-54 i B-48. Po ishođenju potrebnih suglasnosti na projektnu dokumentaciju, moguće je provođenje postupka javne nabave za izvođenje radova (eventualno u drugoj polovici 2016. godine).

6.2. ZGRADA ZATVORA NA PUSTIJERNI



Zgrada bivšeg Zatvora smještena je na južnom kraju bloka P-16 u gradskom predjelu Pustijerna, na adresi Braće Andrijića 5 i 7 (k.č. 4569 k.o. Dubrovnik).

Ova troetažni objekt izgrađen je 1785. godine kao „konservatorij“ (odgojni zavod). U prvoj polovini 19. st. prenamijenjen je u zatvor. Ranije se na tom mjestu možda nalazila crkva sv. Teodora (spominje se 1281. god.), te hospicij (izgrađen 1535. a izgorio 1782. godine).

U 2016. godini planira se izrada konzervatorskog elaborata sa arheološkim istraživanjima, koji će služiti kao podloga za izradu projektne dokumentacije. Potom se planira izrada projektne dokumentacije idejnog, glavnog i izvedbenog projekta sa troškovnikom na koje je potrebno ishoditi

potrebne dozvole i suglasnosti. U slijedećim godinama planira se provođenje postupka javne nabave za odabir izvođača, te početak izvođenja radova .

Procijenjena vrijednost za izradu konzervatorskog elaborata je 200.000,00 kuna, a za izradu projektne dokumentacije je 360.000,00 kuna

6.3. ZGRADA U ULICI ILIJE SARAKE 7

Zgrada na adresi Ilije Sarake 7 (čest. zgr. 936 k.o.Dubrovnik) nalazi se u bloku B-60 (Pobijana – Od Pustijerne – Ilije Sarake – Ulica Ispod Mira), u jugoistočnom dijelu gradske jezgre. Ima četiri etaže, površina objekta je 265 m², a bruto razvijena površina 1060 m². U prvoj polovici 20. st. palača je adaptirana za potrebe Ženske osnovne škole u Dubrovniku. Nakon II. svjetskog rata zgrada se koristi za javnu i društvenu namjenu.

U 2016. godini planira se izrada konzervatorskog elaborata sa potrebnim arheološkim istražnim radovima, koji će služiti kao podloga za izradu projektne dokumentacije. Po izradi projektne dokumentacije idejnog, glavnog i izvedbenog projekta sa troškovnikom, te ishođenja potrebnih suglasnosti i dozvola na istu, kako bi se u slijedećoj godini moglo pristupiti izvođenju radova.

Procijenjena vrijednost izrade konzervatorskog elaborata je 200.000,00 kuna.

6.4 ZGRADA DURA-e



Zgrada filijale Narodne banke, u ulici Branitelja Dubrovnika br.15, izgrađena je 1935.-1936. godine prema projektu Bogdana Nestorovića. Građena je po uzoru na reprezentativnu dubrovačku ladanjsku

arhitekturu, s centralnom lođom rastvorenom na prvome katu i otvorima naglašenima neogotičkim tordiranim užetom. Kroz povijest, zgrada ja imala razne namjene, a danas je u njoj sjedište DURA-e, razvojne agencije Grada Dubrovnika. Pročelje zgrade, izrađeno od kamenih klesanaca bez vidljivih sljubnica, tijekom domovinskog rata znatno je oštećeno. Krhotine granata koje su eksplodirale u neposrednoj blizini uzrokovale su mnogobrojna oštećenja kamenog plašta zgrade. Tijekom 2016. godine planiramo, na temelju troškovnika koji smo već pripremili, ugovoriti i izvesti radove sanacije pročelja i dijela krova.

6.5. ORLANDOV STUP



Stup s likom Orlanda, simbol slobode i samostojnosti Grada, zauzima središnju poziciju u sjecištu dvije glavne prometne osi Grada od 1419. godine (izuzev 53 godine u 19. stoljeću). Djelo je Bonina di Jacopa iz Milana i domaćeg majstora Antuna Dubrovčanin, a oblikovan je u bloku korčulanskog kamena s otoka Vmika. Tijekom 600 godišnjeg postojanja doživio je mnoge nedaće i popravke; od pada 1852. godine do značajnih restauratorskih intervencija 1878. g., 1950. i 1951. g. i zadnju 2003.-2007. g. Stup je u jako lošem stanju sa znatnim strukturnim pukotinama.

Tijekom 2014.g. izrađena je digitalizirana arhitektonska snimka, te poligonalni i u obliku oblaka točaka 3D model Orlandovog stupa. U dogovoru i po zahtjevu Konzervatorskog odjela u Dubrovniku formiran je stručni tim, te izrađena " Stručna studija –ekspertiza o stanju i načinu sanacije Orlandovog stupa u povijesnoj jezgri Dubrovnika". Početkom 2015.g studija je predana Konzervatorskom odjelu u Dubrovniku, a početkom 2016. i Ministarstvu kulture RH, te se čeka očitovanje o odabiru u studiji predloženih načina prezentacije i sanacije stupa.

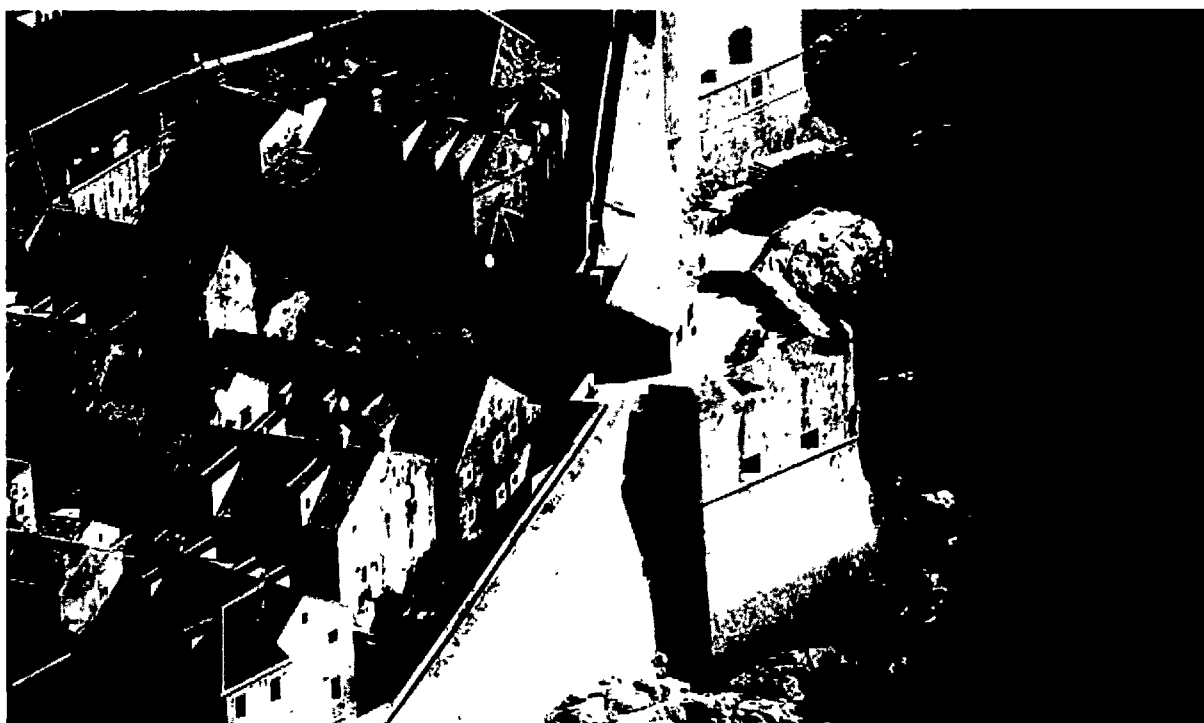
U 2016. g. nakon dobivenog očitovanja Ministarstva kulture RH, planira se izrada projektne dokumentacije za sanaciju , te početak same sanacije Orlandovog stupa.

6.6. ARHITEKTONSKO SNIMANJE I DIGITALIZACIJA BLOKA S-17

Sadržaj elaborata arhitektonske snimke kojeg uvjetuje Zavod za obnovu Dubrovnika zahtijeva, pored ostaloga, provjeru stanja objekta izlaskom i snimanjem postojećeg stanja na terenu, izradu arhitektonske snimke, pri čemu se kao podloga koriste stare snimke (ukoliko postoje). Sadrži gotovo sve relevantne podatke kao izvedbeni projekt – snimaju se dostupni arhitektonski detalji, tekstura ziđa, izrađuju se tehnički opisi, obračun površina. Sve se povezuje na geodetsku gradsku mrežu i apsolutne visinske kote. Obavezan je tehnički opis, opis stanja i oštećenja na svakom objektu unutar bloka. Evidentiraju se vlasnici/korisnici, te izračunavaju korisne neto površine stanova. Navedeni elaborat arhitektonske snimke služit će kao podloga za izradu projektne dokumentacije.

U 2016. godini planira se izvršiti arhitektonsko snimanje bloka S-17 koji je smješten je na istočnom dijelu povijesne jezgre i obuhvaća zgradu Sponze, čija namjena ne odgovara u potpunosti povijesnim, kulturološkim, arhitektonskim i lokacijskim karakteristikama objekta. Stanje konstrukcije i instalacija zahtijeva promišljanje cjelokupne sanacije ovog objekta. Kako bi se u narednim godinama mogla izraditi kvalitetna projektna dokumentacija, u 2016. godini potrebno bi bilo izraditi snimku postojećeg stanja, temeljem ranije izrađenog 3D scana fasada palače.

6.7. PUSTIJERNA, BASTION SVETOG SPASA



U 2016. planiraju se arehološki istražni radovi. Cilj je istražiti područje bastiona Sv. Spasitelja koji je smješten na jugoistočnom dijelu povijesne jezgre Dubrovnika koja je zaštićeno kulturno dobro. Istraživanjem će se utvrditi povijesni razvoj bastiona i definirati slijed pregradnji, te razvoj njegove neposredne okoline. Utvrdit će se postoji li relacija sa samostanskim kompleksom sv. Tome i Bandurevom ulicom s južne strane. Navedene dionice treba sagledati u cijelosti.

Istraživanje lokaliteta provodi se radi novih spoznaja. Moguća je prezentacija povijesnih slojeva u turističkoj ponudi grada. Po završetku istraživanja, ovisno o nalazima, bit će odlučeno (od strane Konzervatorskog odjela u Dubrovniku) hoće li se lokalitet prezentirati ili zatrpati.

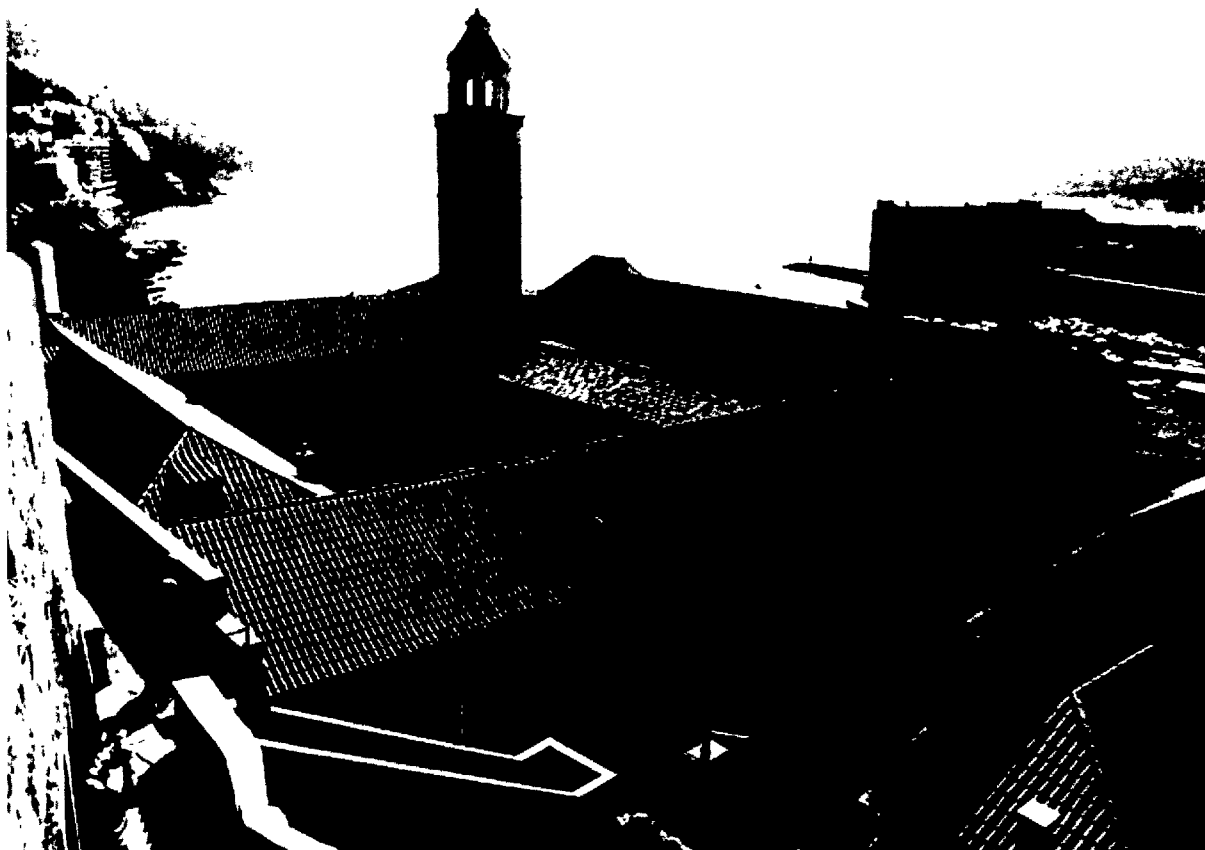
6.8. TVRĐAVA REVELIN, LIETNA POZORNICA



Grad Dubrovnik namjerava na taraci tvrđave Revelin izgraditi ljetnu pozornicu kao glavni prostor za održavanje većih koncertnih, kazališnih i plesnih programa. U tu svrhu potrebno je osmisliti projektno rješenje kojim bi se predvidjela stalna tribina za cca 400 gledatelja na istočnom dijelu tarace, svlačionice i nus prostori u natkrivenom dijelu pored tribina koje bi skrivenim koridorom uz sjeverno pročelje bile povezane s binom odnosno tzv. akustičnom školjkom za koncerte na zapadnom dijelu tarace. Postojeće ventilacijske otvore predviđa se preraditi na način da budu u razini poda tarace. Također, ukoliko se iznađe mogućnost, planira se ugradnja lifta od prizemlja do natkrivenog prostora na samoj taraci.

Tijekom 2016. godine planiramo ugovoriti izradu idejnog rješenja i projekta ljetne pozornice na Revelinu.

6.9. SJEVEROISTOČNI UGAO PREDZIĀA UZ DOMINIKANSKI SAMOSTAN I KANTONATU ASIMON



U 2016.g. planiraju se arheološki istražni radovi. Cilj je istražiti sjeveroistočni dio predziĀa uz Dominikanski samostan i ugaonu utvrdu od PloĀa - kantonatu Asimon u povijesnoj jezgri Dubrovnika koja je zaštićeno kulturno dobro. IstraĀivanjem Āe se utvrditi pozicija, naĀin temeljenja i stanje ostataka mosta iz 1320. godine koji je vodio u povijesni ulaz u Grad, a o kojem postoje prethodna saznanja preko arhivskih podataka. Ustanovit Āe se stratigrafija nalazišta, razina temeljnog tla, te Āe se dopuniti spoznaje o izvornom izgledu i funkcioniranju tog prostora kroz povijest.

IstraĀivanje lokaliteta provodi se radi novih spoznaja. Moguća je prezentacija povijesnih slojeva u turistiĀkoj ponudi grada. Po završetku istraĀivanja, ovisno o nalazima, bit Āe odluĀeno (od strane Konzervatorskog odjela u Dubrovniku) hoće li se lokalitet prezentirati ili zatrpati.

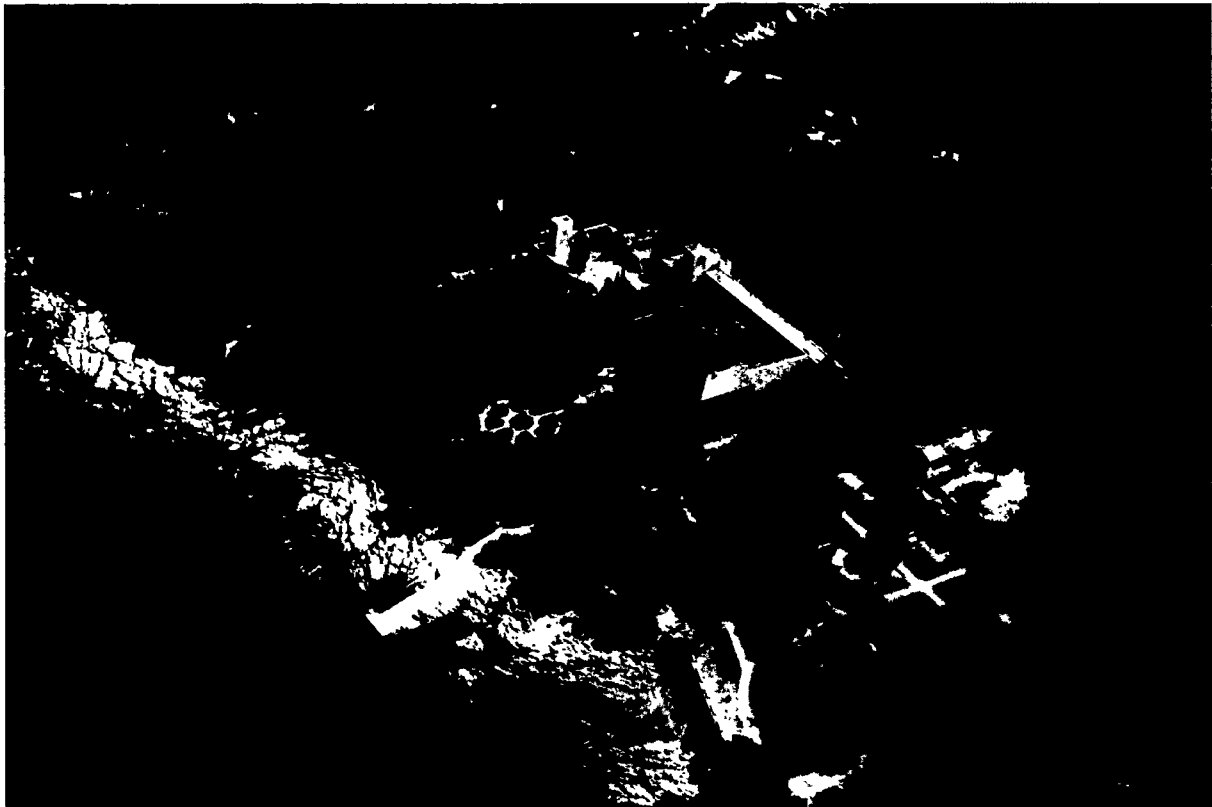
6.10.DIONICA ZAPADNOG PREDZIĐA IZMEĐU BASTIONA OD PILA I KULE SV. FRANA



U 2016, planiraju se arheološki istražni radovi. Cilj je istražiti dionicu zapadnog predziđa između bastiona od Pila i kule sv. Frana u povijesnoj jezgri Dubrovnika koja je zaštićeno kulturno dobro. Definirat će se položaj i stanje prvog gradskog predziđa iz 1351. godine, odnosno nastavit će se njegovo lociranje jer je dionica tog ranog predziđa već pronađena pri istraživanju Pila kao i lokaliteta kula Gornji ugao 2007./2008. godine u sklopu istraživanja ljevaonice. Također će se istražiti razvoj obrambenog sustava u razdoblju od 14.-17. st.

Istraživanje lokaliteta provodi se radi novih spoznaja. Moguća je prezentacija povijesnih slojeva u turističkoj ponudi grada. Po završetku istraživanja, ovisno o nalazima, bit će odlučeno (od strane Konzervatorskog odjela u Dubrovniku) hoće li se lokalitet prezentirati ili zatrpati.

6.11. SANACIJA KULTURNE BAŠTINE NA LORUMU - BENEDIKTINSKI SAMOSTAN I MAKSIMILIJANOV LIETNIKOVAC



Kompleks Benediktinskog samostana s Maksimilijanovim ljetnikovcem na Lokrumu u cjelini, kako prezentacijom povijesne slojevitosti tako i specifičnošću sačuvanih struktura, valoriziran je kao kompleks izuzetne spomeničke vrijednosti.

Tijekom 2016. godine planiramo izraditi geodetski i arhitektonski snimak postojećeg stanja te dopune konzervatorskog elaborata uz provedbu konzervatorskih, restauratorskih i arheoloških istražnih radova te projekt krajobraznog uređenja uz prethodnu izradu elaborata valorizacije zetečenog zelenila.

7. PRIJAVE NA FONDVE EUROPSKE UNIJE

U 2016. godini, Zavod za obnovu Dubrovnika planira prijaviti sljedeće projekte na natječaj za dobivanje sredstava iz fondova Europske unije:

1. Ljetnikovac Lazarević Gučetić (izrada projektne dokumentacije)	1.080.000,00
2. Ljetnikovac Restić Rastić Đonovina (izrada projektne dokumentacije te izrada vrtne studije)	1.130.000,00
3. Ljetnikovac Bozdari Škaprlenda (izrada projektne dokumentacije te izrada vrtne studije)	980.000,00
4. Lazareti (sanacija preostale tri lađe)	21.000.000,00
UKUPNO	24.190.000,00

Obrazloženje:

Niže navedeni projekti prijavljuju se na EU natječaj *Priprema i provedba Integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine – grupa A (priprema dokumentacije)*

1. Ljetnikovac Lazarević Gučetić

Pripremljena je aplikacija na EU fond za izradu projektne dokumentacije ljetnikovca Lazarević - Gučetić, te, ako budu odobrena sredstva, tijekom 2016. godine izradit će se idejni, izvedbeni i glavni projekt sanacije i revitalizacije ljetnikovca. Predviđena vrijednost izrade dokumentacije je 1.080.000,00 kn.

2. Ljetnikovac Restić Rastić Đonovina

Pripremljena je aplikacija na EU fond za izradu projektne dokumentacije ljetnikovca Restić-Đonovina u Rožatu, te, ako budu odobrena sredstva, tijekom 2016. godine izradit će se idejni, izvedbeni i glavni projekt sanacije i revitalizacije ljetnikovca. Predviđena vrijednost izrade dokumentacije je 1.130.000,00 kn.

3. Ljetnikovac Bozdari Škaprlenda

Pripremljena je aplikacija na EU fond za izradu projektne dokumentacije ljetnikovca Bozdari-Škaprlenda u Čajkovićima, te, ako budu odobrena sredstva, tijekom 2016. godine izradit će se idejni, izvedbeni i glavni projekt sanacije i revitalizacije ljetnikovca. Predviđena vrijednost izrade dokumentacije je 980.000,00 kn.

4. 8, 9, 10 lađa Lazareta u Dubrovniku

Prijava projekta Lazareta sastoji se od nekoliko ključnih elemenata.

Prvi projektni element čine:

1. Obnova 8-10 lađe Lazareta
2. Opremanja svih 10 lađa Lazareta, ovisno o potrebama pojedinačnih korisnika

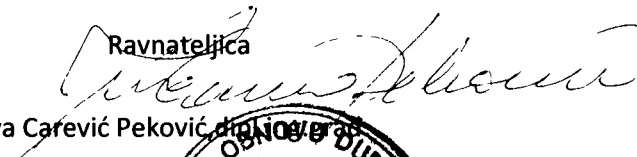
Drugi projektni element čine edukacije zaposlenika korisnika Lazareta i upravitelja koje će omogućiti da se povećaju njihovi stručni kapaciteti, a to će doprinijeti poboljšanju kvalitete postojećih program kao i razvoju novih programa te na taj način boljem pozicioniranju Lazareta kao kulturnog središta grada Dubrovnika.

Treći projektni element čine novi programi koje će se provoditi u Lazaretima.

Četvrti projektni element posvećen je novim proizvodima. Uloga petog projektnog elementa je promocija i vidljivost.

Procijenjena vrijednost projekta je 21 000 000,00 kn.

U Dubrovniku, 02. ožujka 2016.

Ravnateljica

Iva Carević Peković, dipl. ing. arh.
univ. spec. pedif.
