

ALTERNATIVNE BIOGRAFIJE —NEPOZNATE O POZNATIMA



Jedan od ciljeva kandidature Dubrovnika za Europsku prijestolnicu kulture je poticanje ponovnog promišljanja naslijeđenog i često pojednostavljenog razumijevanja dubrovačke prošlosti i baštine.

Natječaj 'Alternativne biografije' želi potaknuti učenike osnovnih i srednjih škola da promisle i predstave životopise važnih Dubrovčana, Hrvata i Europljana na nov način. Ono što se zna o povijesnim ličnostima često je površno i jednostrano, a njihov život, interesi i djelatnosti bili su nerijetko mnogo bogatiji, čak i proturječniji, no što se misli.

To uvjerljivo dokazuje nekoliko primjera iz dubrovačke prošlosti: Ruđer Bošković nije bio samo fizičar i filozof, nego i pjesnik; Vlaho Bukovac nije se bavio samo slikanjem, već je bio i putopisac; Marin Držić nije bio samo književnik, nego i svećenik.

Pozivamo učenike kojima je ovaj pristup zanimljiv i inspirativan da istraže i predstave nepoznate i začudne detalje iz života ljudi koji se svima čine poznatima te da stvore njihove 'portrete' iz novog i neočekivanog kuta.

Radovi mogu biti u različitim formama, od filma, priče, eseja, znanstvenog teksta ili pak likovnog rada, a natječaj je predviđen za učenike viših razreda osnovnih (5.–8. razred) te učenike srednjih škola. Tehnika izrade likovnih radova, kao ni duljina literarnih radova, nije zadana.

Natječaj je otvoren od **20. siječnja 2016 do 20. travnja 2016**

Sve pristigle radove pažljivo će razmotriti i vrednovati žiri sastavljen od nastavnika, stručnjaka iz humanističkih disciplina i djelatnika u kulturi. Pobjednici u svakoj od dvije kategorije (osnovne i srednje škole) dobit će nagradno putovanje za dvoje u jedan od poznatih europskih gradova / budućih Europskih prijestolnica kulture.

UPUTE ZA SLANJE RADOVA

Svaki rad na poleđini obavezno mora sadržavati sljedeće podatke:

- ime i prezime autora,
- razred,
- ime i kontakt podatke nastavnika mentora (telefon, e-mail adresu),
- ime i adresu škole,
- odabranu temu.

Radovi koji su nepotpuno označeni ili nemaju potrebnih podataka, na žalost, ne mogu ući u konkurenciju. Rok za predaju ističe 20. travnja 2016. Primljeni radovi se ne vraćaju. Radovi pristigli nakon roka neće se razmatrati.

Likovne radove možete slati isključivo običnom poštom na adresu:

*Ured za pripremu kandidature Dubrovnika
za Europsku prijestolnicu kulture
(za AlterBio natječaj)
Od Sigurate 1
20 000 Dubrovnik*

Literarne radove možete poslati i mailom na e-mail adresu: mail: info@dubrovnik2020.hr

Dodatne informacije na www.dubrovnik2020.hr

